



250 JAHRE JUNG! ZUM GEBURTSTAG VON ALEXANDER VON HUMBOLDT

250 YEARS YOUNG! CELEBRATING THE BIRTHDAY OF ALEXANDER VON HUMBOLDT

Mit Beiträgen aus / With contributions from Bogotá, Lima, London, Mexiko Stadt, Nowosibirsk, Potsdam, Quito, Berlin

13./14. SEPTEMBER 2019

13. und 14. September 2019 feiern wir den 250. Geburtstag von Alexander von Humboldt. Anlässlich dieses Jubiläums richtet die Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss gemeinsam mit dem Goethe-Institut ein zweitägiges Fest aus. Dazu laden wir Sie herzlich ein. In Ausstellungen, Gesprächen, Installationen, Performances, Vorträgen und Musik nähern sich internationale Künstlerinnen und Künstler, Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler den Ideen und Erkenntnissen des Naturforschers, Weltvermessers, Kosmopoliten und Humanisten, die heute aktueller sind denn je. Eben 250 Jahre jung!

Da das Kartenkontingent aufgrund der Baustellensituation begrenzt ist, bitten wir um schnellstmögliche Buchung. Bitte melden Sie sich im Rahmen von KOSMOS II bis V zu ausschließlich einem Zeitfenster an. Lediglich KOSMOS I ist in Kombination mit KOSMOS II buchbar. Damit ermöglichen Sie vielen Interessenten die Teilnahme.

On 13 and 14 September 2019 we will celebrate what would have been the 250th birthday of Alexander von Humboldt. On the occasion of this jubilee year, the Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss is organising a two-day festival together with the Goethe-Institut. We cordially invite you to attend. International artists, scientists and scholars will look at the ideas and insights of Humboldt, the natural scientist, world cartographer, cosmopolitan and humanist – which are more topical than ever today – in exhibitions, talks, installations, performances, lectures and music. A mere 250 years young!

Since the number of tickets is limited due to the construction site situation, we would like to ask you to book as soon as possible. Please register within KOSMOS II to V, with only one time window available per booking. Only KOSMOS I and KOSMOS II can be booked together. This way, you make it possible for many prospective visitors to participate.

PROGRAMM / PROGRAMME

13. SEPTEMBER 2019

KOSMOS I 19 – 20 UHR / 7 – 9 PM

Vortrag von / Lecture by Andrea Wulf

KOSMOS II 19:30 – 2 UHR / 7.30 PM – 2 AM

Ausstellungen, Walking Act Performances, Musik und DJs, Installationen, Performances, Konzert / Exhibitions, walking act performances, music and DJs, installations, performances, concert

21 – 24 UHR / 9 PM – MIDNIGHT

Animationen auf der Ostfassade, frei zugänglich / Animations on the east façade, open to everyone

[MEHR INFO](#) [JETZT BUCHEN](#) [MORE INFO](#) [REGISTER NOW](#)

14. SEPTEMBER 2019

KOSMOS III 12 – 14:30 UHR / 12 NOON – 2.30 PM

Ausstellungen, Installationen, Familienprogramm, Gespräche / Exhibitions, installations, family programme, talks

KOSMOS IV 15 – 17:30 UHR / 3 – 5.30 PM

Ausstellungen, Installationen, Familienprogramm, Gespräche / Exhibitions, installations, family programme, talks

KOSMOS V 18 – 21 UHR / 6 – 9 PM

Ausstellungen, Installationen, Familienprogramm, Global vernetzte Diskussion / Exhibitions, installations, family programme, globally networked discussion

21 – 24 UHR / 9 PM – MIDNIGHT

Animationen auf der Ostfassade, frei zugänglich / Animations on the east façade, open to everyone

[MEHR INFO](#) [JETZT BUCHEN](#) [MORE INFO](#) [REGISTER NOW](#)

ORT / PLACE:

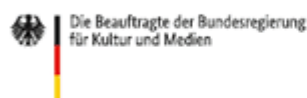
Humboldt Forum im Berliner Schloss
Schlossplatz 1
10178 Berlín

KURATIERT VON / CURATED BY Lavinia Frey, Andrea Rostásy, Joachim Bernauer, Wenzel Bilger

Eine Veranstaltung der Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss in Kooperation mit dem Goethe-Institut im Rahmen des Humboldt-Jahres. / An event organised by the Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss in cooperation with the Goethe-Institut as part of the Humboldt Year.



Die Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss wird gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie durch das Bundesministerium des Innern, für Bau und Heimat sowie auf Grund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages. / The Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss is supported by the Federal Government Commissioner for Culture and Media and by the Federal Ministry of the Interior, Building and Community, as well as by a resolution of the German Bundestag.



Die Veranstaltungspunkte „La naturaleza de las cosas: Humboldt, idas y venidas“, „Experimenta/Sur: Tejidos conectivos“, „Humboldt 360° | Eine Expedition in Lateinamerika“ und „Humboldt Mixed-Reality-Jams“ finden im Rahmen von „Humboldt y las Americas“ statt, gefördert aus Mitteln des Auswärtigen Amtes. / The events „La naturaleza de las cosas: Humboldt, idas y venidas“, „Experimenta/Sur: Tejidos conectivos“, „Humboldt 360° | Eine Expedition in Lateinamerika“ and „Humboldt Mixed-Reality-Jams“ will take place within the framework of „Humboldt y las Americas“, sponsored by the Federal Foreign Office.



MEDIENPARTNER / MEDIA PARTNERS



**HUMBOLDTFORUM.ORG/AVH250
#AVH250**

Akteure des Humboldt Forums sind die Stiftung Preußischer Kulturbesitz mit dem Ethnologischen Museum und dem Museum für Asiatische Kunst der Staatlichen Museen zu Berlin, die Kulturprojekte Berlin und das Stadtmuseum Berlin und die Humboldt-Universität zu Berlin sowie federführend die Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss. / The participating partners are the Stiftung Preußischer Kulturbesitz with the Ethnologisches Museum and the Museum für Asiatische Kunst of the Staatliche Museen zu Berlin, Stadtmuseum Berlin and Kulturprojekte Berlin, and the Humboldt-Universität zu Berlin, headed by the Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss.

Die Teilnehmenden erklären mit der Anmeldung ihr Einverständnis, dass der Veranstalter das vor, während oder nach der Veranstaltung entstandene Foto- und Filmmaterial für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, zur Dokumentation und für weitere künstlerische Produktionen nutzen darf. / By submitting their registrations, attendees grant the organizers permission to use photographs and film footage taken before, during and after the event for press and public relations purposes as well as for documentation and other artistic productions.